

野々瀬 徹

nonose toru
野々瀬建築都市設計事務所

●モットー 美しく時代を超えて愛される建築をつくりたい



1950年生まれ。武蔵野美術大学造形学部建築学科卒。東京の設計事務所、徳島の建設会社設計部勤務後独立。四国大学キャンパス、ジャストシステム本社など大規模建築の仕事も多い。一級建築士、四国大学講師。



photo takasatohiro

助田川の家

敷地に生えていた大きな楠木の下で、川を見ながら食事をする日々は美しいだろうと、1/4円弧のトブライトの場所から計画を始めた。外壁はコンクリート打ち放し、内装は桧の床板、杉と珪藻土の壁と天井…全て自然素材をつかって川の自然と響きあうようにした。



photo osaka seichiro

富田 眞二

tomita shinji
富田建築設計室

●モットー いたずらにデザインしないこと



1948年生まれ。日本大学生産工学部建築工学科卒。永大産業勤務。一時渡辺優子デザイン事務所に出向。森田建築設計事務所を経て、独立。一級建築士、穴吹カレッジ非常勤講師。



photo kouda sei

シルバースカイハウス

鉄骨造3階建。1階が事務所、2・3階が住居という地面に接しない住まいのハンディキャップをグレーチング敷きの二層の広いデッキでカバーした。このグレーチングはデッキ周りの壁にも取り付け、近隣に対して程よいプライバシーを持った半屋外空間を造り出している。



photo kouda sei

小西 英利

konishi hidetoshi
小西英利建築設計室

●モットー 愉しむこと



1951年生まれ。神戸大学工学部建築学科卒。徳島市内の建築設計事務所を経て、1981年小西英利建築設計室開設。シンプルでかつ変化のある空間づくりが特色。一級建築士。



photo kouda sei

Y部

ガラス繊維樹脂 (FRP) の格子戸を開閉部につけることで、密集地でも開放的に暮らせるように工夫しました。

M部

写真正面の面立の向こうがキッチン、右側は和室です。部屋と部屋とをゆるやかに繋いで、開放感のある空間の広がりをつくりました。



photo kouda sei

青木 稔

aki minoru
建築設計事務所 蔵

●モットー 楽しんで仕事をする



1950年生まれ。広島工業大学建築学科卒。光建設設計部に勤務の後、独立。本物の素材を使いつつローコストを実現。古民家の再生にも積極的に取り組んできた。一級建築士。



T部

“母屋と離れ”のある築80年前の家の改造です。古いものをうまく利用することで坪単価28万円のローコスト(壁は漆喰、床は杉板30mm)。

O部

新建材を使わずにヒノキ、杉板、みぎ丸太を使い、壁は全て漆喰塗りとし、エコロジーな大空間を持つ家を坪単価39万円で実施。



兼間 至公

kanema michihiro
兼間建築設計研究所



●モットー とにかくいいものに描くこと



photo tsuda sei

1952年生まれ。大阪芸術大学芸術学部建築学科卒。大学研究室勤務後、設計事務所などを経て独立。一級建築士、穴吹カレッジ建築デザイン科非常勤講師。

安宅の家

沖洲川沿いの鉄骨造3階建ての住宅。内装と天井は珪藻土塗り。床はパナフローリングと畳。3階の浴室の浴槽部分は外壁ラインから出っ張っているのが川に向かって浮いている感じだ。真鍮製の袖壁に囲まれた外観は白壁や茶壁と共に微妙なバランスで成り立っている。



photo tsuda sei

佐藤 恵子

satou keiko
佐藤建築企画設計



●モットー 無理をしない

1952年生まれ。近畿大学工学部建築学科卒。剛建築事務所を経て、夫と佐藤建築企画設計開設。真壁造り・垂木工法の家づくりで上膳町の杉板パネルを積極的に使用している。一級建築士。

photo kuroki sei



OB邸

2世帯住宅です。敷地に恵まれていたため、玄関を入れて右側を子世帯。左側を親世帯の住居にしました。「2世帯の間に少し浅い溝をつくりましょう」と提案し、溝に見立てた玄関を挟みました。中庭に木製デッキを設け、行き来できるようにしています。



photo tsuda sei

野口 政司

noguchi masashi
野口建築事務所



●モットー 建築は文化である

1951年生まれ。京都大学工学部建築学科卒。京都の建築事務所など勤務の後、独立。住まい手と職人と生産者が顔の見える関係で動くネットワーク作りを進めている。一級建築士。



里山の家

津乃峰山を背景に建つ熟年ご夫妻の家。家を建てるのは3軒目。無垢の木、畳、漆喰などの自然素材による心と身体に優しい住宅。

里まちの家

閑静な住宅地に建つ若いご夫妻の家。光、風、緑の良さを生かすため、家族室を2階に配置。現代風の白木のインテリアが魅力。



原 政仁

hara masahito
ガル・Space Design



●モットー 無事最良人

photo kutana takahito

1952年生まれ。徳島工業高校建築科卒。藤木工務店大塚本店、卓建築事務所を経て独立。徳島県優秀建築設計コンクール最優秀賞(83年)、優秀賞(89年)受賞。一級建築士。



photo kutana takahito

白邸

中山間地域に位置するアトリエ兼住宅。敢てコンクリートやメタリックな外装で構成したが、これは先鋭的建築の自然のコンテクストに対しての相対的実験。

船場の家

鉄筋数階地に建築率100%の都市型住宅の可能性を模索した。中央部にEVや簡易室、サニタリースペースを集約して空中庭園まで内包して住宅は成立している。



photo otsubo michiko

中村正則

nakamura masanori
M&N都市建築設計事務所

●モットー 人と環境にやさしく



1952年生まれ。法政大学工学部都市計画専攻卒。森下建築設計事務所を経て、独立。一級建築士。建築士会バリアフリー研究会、徳島ユニバーサルデザイン研究会所属。



photo kouichi arii

S邸

100年後も建っていることを想定した伝統的木造住宅です。光と風にあふれ、自然素材でできた室内には、家族がふれ合える空間でいっぱいです。

Y邸

車いす使用の生活ですが、できるだけ自立生活が可能になるよう工夫した住宅です。駐車場から1階、2階、母屋への移動は勿論、家族や友人とのつながりも大切にしています。



間健治

hazama kenji
間健治建築工房

●モットー 誠実な行動



1952年生まれ。大阪芸術大学芸術学部建築学科卒。森田建築設計事務所を経て独立。コモンスペースを重視し、最近ではコレクティブハウスの可能性を模索している。一級建築士。



photo yoshida arii

梅町の家

縁側のような1階のデッキ、LDKに繋がる2階のデッキ。パブリックとプライベートと機能の違う2つのデッキを配した。

西新兵の家

全面ガラス張りの2階LDKや囲いを設けないガレージなど、外部との開わりを強く意識した。



photo otake masaharu

新居照和・ヴァサントィ

nii terukazu & vasanti
新居建築研究所

●モットー 日々の暮らしに感動を与える生活空間を、責任をもって提供する



【新居照和】
1954年生まれ。関西大学大学院終了。インド留学、東京・沖縄の建築事務所を経て独立。一級建築士、関西大学非常勤講師。
【新居ヴァサントィ】
1959年ボンベイ生まれ。アーメダバード環境工科大学大学院終了。B.V.D-シの事務所、東京・沖縄の建築事務所を経て、新居建築研究所を共同設立。



photo kouichi arii

丈六の家

築20年の民家をリフォーム。まわりの風景も暮らしの一部としてとらえ、またこもれ囀の中で暮らすというイメージで、外壁の3面をガラス張りにした開放的な吹き抜けの大空間をつくりました。周囲には生活排水を浄化し川に見たてて流すビオトープも設けました。



photo kouichi arii

松永佳史

mastunaga yoshifumi
ワイ・エム・設計室

●モットー オンリーワン UNDERSTAND

1953年生まれ。芝浦工業大学建築工学科卒。森田建築設計事務所を経て独立。徳島すぎにこだわった家創り。コストを明示するオープンシステムにも取り組んでいる。一級建築士。



photo kouichi arii



N邸

光と風の通りを充分に考慮し、快適な空間を生む。家の中央に配された丸太の通し柱が実に力強い。柱や梁などの構造材を壁で覆わず、表にあらわす真壁工法です。

徳島すぎの家モデルハウス

この家は体験宿泊可能なモデルハウスです。自然素材に自然エネルギー設備を設置した、人にも地球環境にもやさしい家づくりを提案・実証しています。



photo kouichi arii

建てようネット

住友雄治

sumitomo yuji
マス・アソシエイティ



●モットー アン・ブティ・メートル



photo studio Y

1956年生まれ。徳島県立工業高校卒。トップ企画、インテリア日藤、国際デザイン研究所を経て独立。2003年一級建築士事務所登録。インテリアプランナー。

S邸

1階、2階ともプライベートな空間を確保しつつ開放された。ワンフレームになりうるような「開取り」とし2カ所のコアを設け光と風の道を確保。外観は、木温を感じさせない方法でデザインし、カラーはグレー系で統一し静観感をかもし出している。



photo studio Y

久住高弘

kusumi takahiro
久住建築設計事務所



●モットー 責任と誇り

1954年生まれ。修成建設専門学校卒。久住建築設計事務所入所。1996年から代表取締役。一級建築士、インテリアプランナー。



photo yoshida akira

2003 3t住宅

街並みに開放しながら、プライバシーの確保された空間で住むことをテーマとする。敷地が団地メイン通り、角地に位置することから、メイン道路に面した吹き抜けは、街並みに開放。吹き抜け南に位置する中庭は、ダイニング、寝室、コンクリート壁に囲まれ、プライバシーを確保する。



photo yoshida akira

中井正剛

nakai seigo
中井正剛建築事務所



●モットー 間違わないこと

1957年生まれ。徳島市立高校卒。大阪、京都の幾つかの建築事務所を経て、プラスチックスタジオアソシエイツ勤務の後、独立。香港返還記念国際コンペ1等。一級建築士。

photo yoshida akira



me-house

古くからある町並の、細い路地に面した一画の平屋建ての住まい。大切にされていた木を囲い込む。空を切り取る。

w/o-house

開発された造成地。山の緑と空の青に向かって大きな開口部。四季のやさしさや厳しさを、意識させられる住まい。



photo matsumura yoshiharu

中川俊博

nakagawa toshihiro
中川建築デザイン室



●モットー プロの仕事

1956年生まれ。九州産業大学芸術学部デザイン科卒。しごくデザインを経て独立。東新町アーケードやボードウォークなど街づくりにかかわる仕事も多い。一級建築士。



T邸

市街地の真ん中に森のような木立ちをつくることで、開放的な住まい方を実現。家の周囲にはせせらぎを巡らせ緑陰の魅力を増幅した。アプローチから空間、LDKから続くテラスまで同じ石張りを採用。内と外の精神的な境をなくし森までの一体感を出している。



伊月善彦

itsuki yoshihiko
伊月善彦アトリエ



●モットー 男らしく、自分らしく

1961年生まれ。大阪のデザイン専門学校建築デザイン科夜間部卒業。大阪、徳島の設計事務所を経て独立。サーフィンと仕事の両立が趣味。一級建築士。

photo moon at



YELLOW SCREEN HOUSE

公園の中の家をイメージ。ブロックと本体の間に2メートル程の外廊下を設け、穴あきスクリーンを通して外廊下が黄色い光で満ちあふれるよう計画しました。

YAMA HOUSE

下層階が社屋で最上階が住居になっています。「美しくシンプルに暮らせるように」という思いで創りました。



photo studio score

鳥羽知夫

toba tomoo
鳥羽知夫建築設計事務所



●モットー 納得するまで考える

1967年生まれ。近畿大学工学部建築学科卒業、同研修生課程修了。小川晋一都市建築設計事務所、中川建築デザイン室を経て独立。一級建築士。

photo yonemizu shiro



ボーダーハウス

場所はオフィスビルの3階。最小限の仕機能を備えた事務所です。様々なシーンの切り替えに対応できる仕掛けとして照明とカーテンで工夫しています。

南昭和町の家

四方建て込んだ住宅地に建つ家。「開かれた箱」とし、内部空間の支えを試みました。RC造ですが、間取りの変更に対応出来るよう内部間仕切りは木造に。



中飯賀業

nakai shigenobu
中飯賀業建築研究所



●モットー 建て主と家族のみんなが幸せであるように

1959年生まれ。専門工業高校建築科卒。橋本建設現場監督、松本一級建築設計事務所所属を経て独立。何代にもわたって住めるような確かな家づくりを目指す。一級建築士。



photo tomasaki

温泉町の家

自然素材で創られています。外観は、敷地にあわせたプランを3つの切妻で包みました。建物の中央部が吹き抜けのリビングとなって全ての室につながり、ここに設置した薪ストーブが全ての室と家族を暖房する。基本的には通風により夏期は冷房を使用しない形態です。



photo louisa tan

内野輝明

uchino teruaki
内野設計



●モットー 楽しくうれしく

1963年生まれ。大阪工業大学建築科卒業。山本西原建築設計事務所、堀淵建築設計室、高崎正治都市建築設計事務所を経て独立。一級建築士。



南井戸の家

シンプルな方形の四方に開く高窓が、自然の力で空気を循環させる。中央に双方向の階段があり、屋内のどこにおいても自然光の明るさを感じられる。外階段の家

二世帯家族を階によって分離し、上下の連絡はエレベーターを使用。1階から屋上までテラスを結ぶ階段を設け、横にも縦にも斜めにも立体的に繋がるよう工夫した。



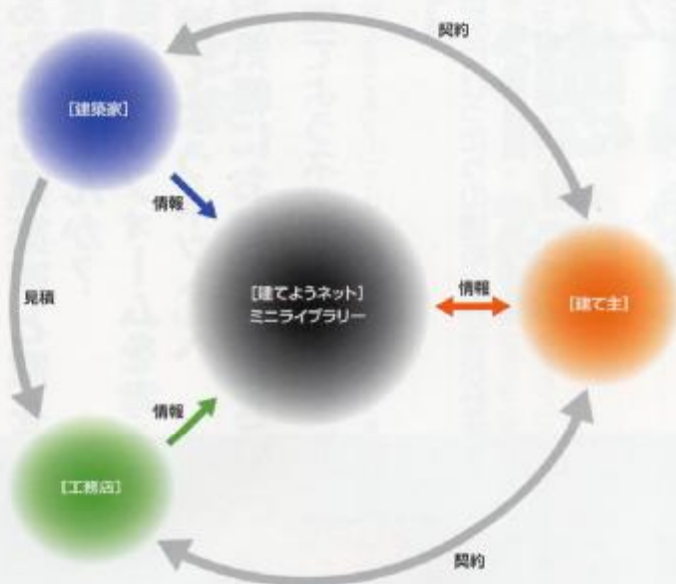
建築家との家づくりを 「建てようネット」がサポートします

徳島県内の建築家のご取材を通じて長年見つけてきた
タウン誌「アーサー」「ゼロ・ゼロ」が、建て主と建築家・工務店との橋渡しをします。
その窓口を「建てようネット」と名付けました。

「建てようネット」は、人生最大の買い物をする建て主の視点に立って、
自分らしい家づくりをサポートします。

「建てようネット」の家づくりでは、経験豊かな建築家があなただけの家づくりの
パートナーになってくれます。自分にぴったりの建築家と出会うこと、
そして、建て主と建築家と工務店が強い信頼で結びつくことが、
いい家づくりの秘訣ではないでしょうか。

「建てようネット」はあなたのしあわせな家づくりを応援します。



<p>ARCHITECT 株式会社 アーキテック</p> <p>徳島市安宅2-3-17 TEL・088-625-9285 URL・www.architect2.com</p>	<p>株式会社 アークホーム</p> <p>徳島市徳島町本通下31-16 TEL・088-662-4091 URL・http://www.archhome.net/</p>	<p>有限会社 青江建設 工房ART PARTS</p> <p>阿南市新野町大成162-1 TEL・0884-35-2165</p>	<p>AOKI 株式会社 AOKI</p> <p>板野郡藍住町乙瀬字0034番地 TEL・088-622-0121</p>
<p>AKADO 赤松土建 株式会社</p> <p>徳島市富田浜3丁目19番地 TEL・088-622-9101</p>	<p>株式会社 アズマ建設</p> <p>徳島市川内町小松東58-11 TEL・088-065-2100</p>	<p>有限会社 新井建設</p> <p>徳島市船引町東汁野47番地 TEL・088-645-0556 http://www.h4.donut.jp/~rai-ken/</p>	<p>株式会社 小野建設</p> <p>徳島市中洲町2-18 TEL・088-662-5464</p>
<p>kamei 株式会社 亀井組</p> <p>徳島市徳島町立字七枚114 TEL・088-685-4178 URL・http://www.kamei83.co.jp</p>	<p>株式会社 北島建設</p> <p>徳島市中洲町1丁目14 TEL・088-623-5011 URL・http://www.kitajimakensetsu.co.jp</p>	<p>株式会社 坂本工務店</p> <p>徳島市八万町大山57-1 TEL・088-699-1000 URL・http://www.sakamoto-kousuten.co.jp</p>	<p>株式会社 島出建築事務所</p> <p>徳島市国府町甲207-6 TEL・088-642-5609</p>
<p>株式会社 清水工務店</p> <p>阿南市日岡野町高屋内9444番地 TEL・0884-22-1057</p>	<p>So 株式会社 創建設</p> <p>板野郡藍住町住吉字江崎140-5 TEL・088-622-7022 URL・http://www.so-kensetsu.com</p>	<p>株式会社 高橋工務店</p> <p>板野郡藍住町南中富敷地5の4 TEL・088-682-3131</p>	<p>株式会社 司工務店</p> <p>徳島市末広1丁目2-24 TEL・088-622-5115</p>
<p>株式会社 辻工務店</p> <p>徳島市南佐古七番町9番6号 TEL・088-623-2346 URL・http://www.tsuji-ko.com/</p>	<p>有限会社 鉄野鉄工建設</p> <p>徳島市国府町南船引字堤外569 TEL・088-642-2621</p>	<p>有限会社 寺島建設</p> <p>海部郡海部町桑浦字新町28-2 TEL・0884-73-3726</p>	<p>株式会社 林組</p> <p>徳島市沖武町北1726-4 TEL・088-653-5166 URL・http://www.riki.co.jp/?ys1/</p>
<p>株式会社 光建設</p> <p>徳島市中洲町1丁目64番地の2 TEL・0120-781450</p>	<p>株式会社 姫野組</p> <p>徳島市佐古一番町10番2号 TEL・088-623-3211 URL・http://www.himenojumi.co.jp</p>	<p>株式会社 菅建設</p> <p>徳島市国府町北船引字中屋敷30-3 TEL・088-642-2917 URL・http://honara-web.com</p>	<p>三木建設 株式会社</p> <p>阿波郡市橋町大字市橋中町第70-1 TEL・0883-36-2002</p>
<p>有限会社 湯浅工務店</p> <p>徳島市方上町南980-2 TEL・088-669-1854</p>	<p>芳川建設 有限会社</p> <p>阿南市桑野町花井1-3 TEL・0884-26-0634</p>	<p>株式会社 吉本工務店</p> <p>板野郡板野町大寺字向ノ前101-1 TEL・088-672-3007 URL・http://www.e-ki.com/</p>	

あなたも建築家と家を
建てませんか？

建築やリフォームを考えはじめたら

「建てようネット」へ
お気軽にお越しください。

「建てようネット」でできること

「建てようネット」では次の5つのサービスを無料で行います。

1 自分にぴったりの建築家がさがせます

建てようネットには、タウン誌「アーサー」「ゼロ・ゴ・ゼロ」が選んだ徳島県内の建築家20名が登録しています。その中から、あなたにぴったりの建築家選びをサポートします。

2

充実のミニライブラリー

登録の建築家・工務店のごがよく分かる施工例のファイルを見ていただけます。デザインの傾向、得意の工法、これまでの施工例などを具体的に理解できます。

3

勉強会の実施

建築家やいろんなジャンルの専門家を招いての勉強会を実施します。あなたの家づくりのイメージを広げるのに役立ちます。

4

紹介状の発行

建築家の訪問に際して紹介状を発行します。面会のアポ取りまで、スタッフがいたしますので安心して訪問できます。また、「建てようネット」は登録者の情報を他の目的には使用しません。

5

選ばれなかった建築家への返事を代行

言いにくいお断りの連絡は、「建てようネット」が代行します。

EVENT INFORMATION

4月2日(土) am10:00~

「建てようネット」ミニライブラリー、オープン! あなたにピッタリの建築家を紹介します。

パネル展

「徳島の建築家20人」開催

4月2日(土)~17日(日) *期間中無休

あわビル5階にて、建築家20人の作品のパネル展示を行います。入場無料なのでお気軽にお越しください。

●特典

「建てようネット」で家を建てた人へ、県内有名グラフィックデザイナーによるお洒落なオリジナル褒礼をプレゼントします。



建てようネット [徳島]

www.tateyou.net by awawa.inc

営業時間/月曜・水曜~日曜14:00~20:00

(時間外はお電話でご連絡のうえお越しください)

定休日/火曜 ※4/2~17は無休

株式会社あわわ

徳島市南末広町2-95 あわビル4階

TEL.089-654-1118 FAX.089-626-5629

http://www.tateyou.net

